SPECTACOLE

CINEMATOGRAFE

GRADINA VOLTA-BUZEȘTI (Compania de operete Mogador): „Opt la zero în finală" cu C. Toneanu, Elena Zamora, Nutzi Pantazi și Ionel Țăranu.

ARO: Visuri zdrobite, jurnal și completare.

CAPITOL (sală și grădină): Tigrul din Arizona, jurnal și completare.

CARLTON: Cântărețul tristeții sale.

SCALA: Trustul veseliei și jurnal Paramount.

SELECT: Un băiat timid.

SAVOY: Vasul robilor și Troika.

TRIANON: O nuntă ca în povești (Kontuschowka Palace).

FEMINA: Aristocrat de ocazie și Journal Fox.

REGAL: Dejun în doi și jurnal Paramount.

PALAS BULEVARD: Prin foc și sabie și O anumită femeie.

A.R.P.A.: S'au cunoscut în luna Mai și Departe de țară.

ROXY: Tigrul din Arizona, jurnal și completare.

CORSO: L'am întâlnit la Paris și Automobilul ucigător.

ELISEE: O nuntă ca în povești (Kontuschowka Palace).

AIDA: A opta nevastă a lui Barbă Albastră și Ioshiwara.

AMERICAN: Minciuna Ninei Petrovna, Prima noapte.

ASTRA: Broadwai Melody 1933 și Drapelul galben.

ATENEUL MIHAIL EMINESCU (Crângași): Rin-tin-tin salvator și Mâinile lui Orlac.

ATENEUL TEI: Trandafirul însângerat și Fata din Salem.

BARCELONA: Femei de noapte și Strigătul cazacilor.

COTROCENI: Troica și Vârsta periculoasă.

CARMEN: Drapelul galben. Ultima iubire și o completare Banda veselă.

CENTRAL: Ochi cari ucid și Un furt senzațional.

CITY: Noaptea roșie și Jurnalul unei fete de pension.

DACIA: Saratoga și Califul din Bagdad.

DIANA: Panica în văzduh și Crima dr-ului Sartorius.

DOINA (fost Dory): Elisabeta regina Angliei și Amanți și hoți.

DICHIU: Închis pentru renovare.

FORUM: Stan și Bran la Hollywood și Parnel.

FILANTROPIA (Kiseleff): Zarah Leander, Paramata (Inchisoarea femeilor) și Ședința secretă.

FLORIDA: Spioana d-ra doctor și Dansatoarea Fanny Elssler.

FRANKLIN: Valetul de cupă și Vârsta periculoasă.

GRADINA „FILANTROPIA KISELEFF": Bancara cu Marcelle Chantal și Ave Maria cu Begnamino Gigli.

GLORIA: Absențe nemotivate și Carnet de bal.

ILEANA: A opta nevastă a lui Barbă Albastră și Tragedia unei generații.

IZBANDA: Căsnicia d-rului Allan, Ogorul și artiști.

LOLICA: Curierul din Londra și Acuzata.

LIA: Ingerul străzii și Crima din linia Maginot.

LIZEANU: Furtună în Maroc, Cum se cuceresc bărbații și completare.

MARCONI: Monumentul indian operă completă.

MARNA: Totul pentru tine cu Madeleine Caroll și Revoltă în China cu Fay Wray.

REX: Frații Ritz în cei trei sportivi și Dragoste cu năbădăi.

MILANO: Valetul și contesa și Un carnet de bal.

MODEL: Madam Butterfly și Amprente digitale.

NERO: Mazurca albastră și Ingerul întunericului.

NISSA: Dama cu camelii, Stan și Bran țigani.

ODEON: A doua lună de miere și Frații Ritz în cei trei sportivi.

ORFEU: Insula păcatelor și Curierul din Londra.

PACHE: Ingerul cu Marlene Dietrich și Sclavii onoarei.

PARIS: Copii părăsiți și Suflete împietrite.

RAHOVA: Viena-Petrograd și Trăește, iubește, învață.

SPLENDID: Răzbunarea lui Drumond și Spectrul scaunului electric.

ȘIC: Insula păcatelor și Curierul din Londra.

TRIUMF: Scipio Africanul și Gigollete.

TOMIS (grădina și sală): Mesagerul și Dansatoarea Fanny Elssler

UNIC: A opta nevastă a lui Barbă Albastră și Valetul și contesa.

VENUS: Dama cu camelii și Charles Chan la Olimpiadă.

VOLGA: Fata din Salem și Insula păcatelor.

CITIȚI
„TRUP și SUFLET"

Organizarea sportivă a tinerimei

Cum a pornit și s'a desvoltat mișcarea sokolistă

A 80-a aniversare

Misiunea noastră principală este, de a menține poporul nostru la acea vitalitate care nu permite pieirea națiunei, *la acea prospețime și tărie permanentă, la acea sănătate fizică, spirituală și morală, care nu permite* nicio ruinare *și deci* nici o retrogradare *a lui, cea mai teribilă crimă săvârșită împotriva națiunilor.*

(Cuvintele lui Miroslav Tyrs (1832—1884) fondatorul mișcării sokoliste din Cehoslovacia).

Națiunea cehoslovacă așa de oprimată dealungul secolelor, a simțit nevoia unei organizări a tineretului ei.

Incă din secolele XIV-lea și al XV-lea, se formaseră în unele centre ale Bohemiei, societăți culturale și care aveau pe lângă ele și secții de gimnastică.

Totuși nu se putea vorbi pe vremea aceea de societăți de educație fizică, în adevărata accepție a cuvântului, ele fiind doar o simplă evadare a cetățenilor din orașele medievale, după munca de toate zilele, în afară la natură.

Jan Amos Komensky, marele pedagog ceh, supranumit și învățătorul națiunii, a recunoscut valoarea exercițiilor fizice.

In cartea sa „Orbis pictus", **descrie în amănunt toate jocurile și exercițiile fizice cunoscute în veacul lui.**

Komensky a fost, fără îndoială, un om care și-a depășit secolul și care recunoaște fără rezerve valoarea educației fizice, în modelarea sufletului copilului.

In secolele XVII și XVIII timp în care națiunea cehă a fost oprimată, societățile acestea dispar, pentruca în secolul al nouăsprezecelea, principiile solide ale lui Komensky să reînvie.

Komensky recunoscuse valoarea educației fizice numai pentru individ.

Secolul XIX însă, cu spiritul său larg, care îmbrățișa toate problemele cu entuziasm, luă aceste principii și le puse pe plan mai superior, acela al masselor.

Anul 1848 a însemnat pentru Cehi (ca și pentru celelalte popoare), începutul unor mari reforme, a unor mari prefaceri în psihologia poporului ceh.

...In 1848, în „Cehia", s'a înființat o societate academică de educație fizică.

Odată cu aceasta, germanii în asociație cu cehii, au pus bazele unor noui societăți, în care lucrau în comun.

De aici, reese clar caracterul acestor asociații.

Pe la 1860, imperiul austriac, uriașul cu picioare de lut, se clătina. Absolutismul cade prin decretul dat în 20 Octombrie 1860, act prin care se recunoșteau de facto **naționiile negermanice din imperiu.**

Era un prim pas către visul de veacuri al națiunii cehe: unificarea și independența.

Un entuziasm fără pereche domnea în Cehia.

Cu această ocazie societățile cele mai felurite, ca obiective, luară ființă.

La Praga, în 1861, în consiliul comunal, se alese o majoritate sdrobitoare cehă.

Acestea erau faptele.

Era imposibil, acum când visul era mai aproape ca oricând, ca principiile lui Komenski să nu fie puse în practică.

Organizația Sokol **luă naștere.**

Dar nu deodată ci în urma unor neînțelegeri dintre cehi și germani.

Aceștia din urmă intervenira ca să se înființeze o mare societate de exerciții corporale ceho-germană.

Foarte mulți cehi fură câștigați pentru ideia aceasta care era frumoasă.

Unii din germani însă nu vrură să audă de unirea ceho-germană. Așa că ideia căzu.

Cehii s'au simțit ofensați de atitudinea puțin amicală a germanilor.

S'a ajuns astfel la o asociație independentă de exerciții corporale, numită mai târziu Sokol.

Conducătorii mișcării au fost doctorii Miroslav Tyrs, Eduard Gregr și Iuliu Gregr, aceștia din urmă frați și prieteni ai lui Tyrs.

Statutele și principiile asociației fură revizuite și aprobate la 27 Ianuarie 1862.

Jindrich Fügner a fost ales președinte, iar Miroslav Tyrs vice-președinte, în adunarea generală constitutivă la 16 Februarie 1862.

Au fost 75 membri, iar activitatea a fost începută după 5 Martie 1862.

In 1864, organizația luă numele de Sokol, **— nume de erou din legendele și povestirile eroice yugoslave.**

Dar președintele Jindrich Fügner muri în Noembrie 1865, așa că sprijinitorul și oarecum administratorul dispăru.

Tyrs a fost un bun organizator și un specialist în educația fizică.

Intre anii 1862—1863, Tyrs puse bazele terminologiei cehe, iar în 1868, apărea primul volum al operei sale: „Bazele exercițiilor corporale".

In această carte, și-a expus sistemul și metoda.

Tot el făcu să apară și un ziar „Sokol" în 1871.

In articolul de fond din primul număr, „Problema, directiva și scopul nostru", Tyrs își expune din nou metoda.

La a douăzecea aniversare a sokolismului, în 1881, avu loc o mare serbare la Praga.

Au luat parte 2.296 membri din 76 secțiuni sokoliste, iar succesul imens, reveni, pe bună dreptate, doctorului Tyrs, care după ce a fost numit docent al artei plastice la Politehnica cehă și Universitatea din Praga, se îmbolnăvi de nervi și se retrase la Otz, în Alpi.

Aci, în ziua de 8 August 1884, pieri în fundul unei prăpastii.

La 9 Noembrie 1884, a fost înmormântat la Praga, alături de Jindrich Fügner.

După moartea lui, organizația a luat o desvoltare din ce în ce mai mare.

Comunitatea Sokolistă Cehă, s'a constituit în 24 Martie 1889.

Mai târziu, aceasta s'a grupat împreună cu alte asociații din Moravia și Silezia, în „Comunitatea Sokolistă Cehă unitară".

Președinte era Jan Podligny.

La a treia adunare din 1895, au participat 4.287 de membri la exerciții și 7.533 la cortegiu.

Tot în acest an, la 28 Septembrie, s'a ținut primul congres al Comunității sokoliste cehe, când s'a admis intrarea femeilor.

In 1907, a 5-a adunare la care au participat 25.800 de oameni, copii, bărbați și femei.

Războiul a găsit sokolimea gata de luptă. Și ea a dat tot ce a putut, pentru salvarea patriei.

Până la urmă, datorită înțelepciunei lui Masaryk visul s'a împlinit.

La 28 Octombrie 1918, Sokolii au preluat serviciul de pază și siguranță al statului.

Era în plină revoluție. Spiritul în care au fost crescuți sokolii, a dat roade.

Ordinea și disciplina au domnit.

Mâinile, sufletele și trupurile lor oțelite, au dus la salvarea patriei.

După război, organizațiile sokolilor au luat un avânt imens.

In 1920, cu toate că mijloace de transport erau puține, se adunară 70.000 de membrii.

De-acum, ideia sokolistă e în plin drum. Nimic nu o poate opri.

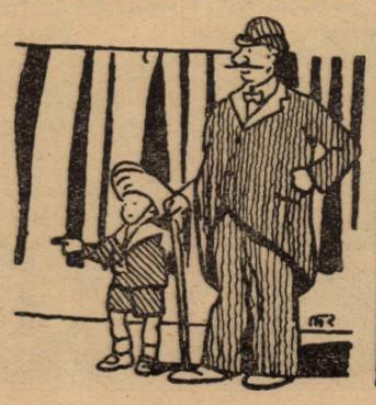
Acum opt ani, mișcarea număra 3.144 secțiuni cu 663.702 membri.

Ea se bucură de tot sprijinul Statului și mai ales se bazează pe bunăvoința poporului.

Lucru foarte important.

EUGEN VERZEA

N. R. In numărul viitor: **„Ideia Sokolistă".**



Canotaj

Y.C.R.R. învins la Pireu cu 56-36

Zilele trecute au avut loc la Pireu concursuri de regate cu vele și yachturi de clasa Star, între echipa românească Y. C. R. R., condusă de secretarul general al clubului, d. Robert Fournarakay și echipa „Yacht Clubului Regal al Greciei" (R. Y. C. G.).

Echipa românească a fost compusă din d-nii: căp. Al. Bercea, locot. I. Stoian, Gh. Hurmuziade, Dan Simionescu-Râmncieanu.

Echipa Y.C.R.G. era compusă din d-nii: G. Calambokidis, L. Kemp, Vlangalis.

Regatele s'au disputat în baia Phvlesc în 5 curse. Dăm mai jos rezultatele technice:

CURSA I

1.R.Y.C.G.: L. Kemp, timpul 2 ore 7'5" puncte 6.

2. R.Y.C.G.: G. Calambokidis, timpul 2 ore 9'0" puncte 5.

3. Y.C.R.R.: I. Stoian, timpul 2 ore 15'38" puncte 4.

4. Y.C.R.R.: G. Hurmuziade, timpul 2 ore 20'51" puncte 3.

5. Y.C.R.R.: A. Bercea, timpul 2 ore 22'10" puncte 2.

6. R.Y.C.G.: N. Vlangalis, timpul 2 ore 24'40" puncte 0.

Total R.Y.C.G.: 12 puncte, Y. C. R. R.: 9 puncte.

CURSA II-a

1. R.Y. C. G.: G. Calambokidis, timpul 2 ore 21'40" puncte 6.

2. R.Y.C.G.: L. Kemp, timpul 2 ore 24'35" puncte 5.

3. Y.C.R.R.: G. Hurmuziade, timpul 2 ore 31'40" puncte 4.

4. Y.C.R.R.: I. Stoian, timpul 2 ore 35'8" puncte 3.

Total R. Y. C. G. 11—Y. C. R. R. 7.

CURSA III-a

1. R.Y.C.G.: L. Kemp, timpul 3 ore 15'24" puncte 6.

2. Y.C.R.R.: G. Hurmuziade, timpul 3 ore 19'55" puncte 5.

Total R.Y.C.G.: 6 puncte, iar Y.C.R.R. 5 puncte.

CURSA IV-a

1. G. Calambokidis, 3 ore 33' 00" 6 puncte.

2. I. Stoian, 3 ore 37'55" 5 p.

3. N. Vlangalis, 3 ore 56'28" 4 puncte.

5. G. Hurmuziade, 4 ore 18' 00" 3 puncte.

5. L. Kemp, 4 ore 19'41" 2 p.

6. A. Bercea, 4 ore 42'8" 1 p.

Total R.Y.C.G. 12 puncte, iar Y.C.R.R. 9 puncte.

1. R.Y.C.G.: Calambokidis, 3 ore 34'00" 6 puncte.

2. R.Y.C.G.: Vlangalis, 3 ore 36'8" 5 puncte.

3. R.Y.C.G.: Kemp, 3 ore 36'55" 4 puncte.

4. Y.C.R.R.: Bercea, 3 ore 37' 7" 3 puncte.

5. Y.C.R.R.: Stoian, 3 ore 37' 53" 2 puncte.

6. Y.C.R.R.: Hurmuziade, 3 ore 39'3" 1 punct.

CLASAMENT FINAL

I. R.Y.C.G.: puncte 56.

II. Y.C.R.R.: puncte 36.

In timpul cât echipa românească a stat la Athena, a fost invitată la două serate la care asista și M. S. Regele George al Greciei, care a cerut să-i fie prezentați membrii echipei românești.

Amiralul Economos, comandantul flotei grecești a dat apoi o serbare la bordul vasului amiral „Averoff" în onoarea echipei noastre.

La sfârșitul lunei vor avea loc concursuri de regate între aceleași echipe, în apele românești.